



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 9

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: БАРАНОВА

Имя: АНАСТАСИЯ

Отчество: МАКСИМОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

07

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Бар.



не может ответить на вопрос "как тебя зовут?"

• творчество присуще каждому человеку?

Конечно же менее творчество - это что-то одолевшее, то что есть в каждом человеке, что живет в независимости от характера или внешности, даже если человек его не пользуется. Недавно я слушала группу DDT и в одной песне мне понравилась строка "жизнь - это творчество в пустоте". После этого я поняла, что каждый день, который мне в с Вами проживали и есть то самое творчество. Оно помогает и нам в самые разные жизненные моменты. Когда умирает любимый человек, когда не удаче день на работе, да и Выринути, когда просто нет настроения. Оно нас вдохновляет на разные поступки. Карьеристы там самые, журналисты-автоматисты, отказались участвовать в премии на золотую медаль и получили награду. А все из-за того, что им не понравилась новая политика и слова об их творчестве. За свое дело они были готовы отдать жизнь. Многие писатели такие как: А.С. Пушкин, М. Салтыков-Щадрин, Гриневский, А.А. Блок - были одаренными людьми, что у них были разные профессии, но во всем они, не совмещимые творчеством! Творчество помогает и сегодня увидят то, что они не видят и дать голос тем, кого никто не слышит. Именно творческие люди принимают социальные, политические вопросы, затрагивающие все, порождая великие! И наконец, творчество и человек не разделяются!
судьбы.

Как взаимосвязаны творчество и ИИ?

Начинаем все мобильности и цифровизации. Это когда мы выходи на улицу видим, как все люди идут с телефонами. Почти всюду процессом ^{сейчас} не представляю без электронных устройств. Все дети видят того что читают книги и изобрести что-нибудь новое,



№1

1. Б
2. неверно
- 3.
4. А В Б Г
5. Б
6. Б
7. Б В
8. А
9. 3А, 2Б, 1В
- №10. 245

№3

Означили стрелитного дунта или дунта намертво?

I. икропловду (где, что, когда) место ^{зкт, дали выносу} кровного ведения дунта (передивна) слышны востанов звуки стрел, крики людей

II. кровномы советий предвостане промжаулицею, что востанов что сподвло на это советие.

III. кровномы советий (что за кем идет, что разрешил дунт)

IV. Синхрон с Шуртмен

1. Вы просили столько советий, как вы смотрите на этот дунт?



2. Какие оружие применены в бунте?
3. Имели ли этот бунт смысл?
4. Как считает, царь поступил верно?
5. Кого бы вы хотели назначить на данном совете?

II Смирнов с Иван^{ов} (Тихонович ~~Тихонович~~)

1. Как пошла ваша анкета, после этого совета?
2. Как вы считаете, это ^(бунт) можно издержать издержать?
3. Вы противник кровопролития? Выложите по этому поводу!
4. На этой стороне вы находились в тот момент?
5. На ваш взгляд, что стоит изменить в наших царстве?

III А. Ринам (вы шокирована, скончался советом, в лагере стоит масколка, мертвая машина, экран медленно поворачивает и уходит в бардовый свет)

Специальный эфир от ^{№2} ~~содержатся~~ "Те самые новости!"
 журналист (подвигает в лагере), всем привет, дорогие друзья! Мы приветствуем вас на площадке "Тюхталит" и рады снова находимся с вами, в прямом эфире. Специально для вас мы имеем зрителей. Открыт chat, в котором вы можете писать самые различные вопросы. Мы выведем самые интересные и зададим на наших главных героях! Не стесняйтесь, будет интересно!

~~во в студии~~ (намеря поворачивает на скенную камеру, во всем городе у людей праздничное настроение)

журналист: Рядом со мной на площадке, как город кипит, у всех людей праздничное настроение, все ждут Рождества!



Журналист: прямо сейчас вижу в чате сообщения от @Алла_13
"плещу Манюша с перебивками!" - отменкой, волна, сейчас и стучит

Журналист: Манюша, где вы и можете обшить? Сильно перебивки раз, вы не можете и с собой?

Манюша: Вам то, какое дело, пришли сюда, снимайте, только под
ногами мне мешает.

Журналист: мы пришли вам задать всего пару вопросов, увидите как
время поднимается.

Манюша: так уж и деть, они же перебивки где они при этом мешают, они
приходят мне чувство любви и злости и я понимаю, что я не разрываюсь.

Журналист: спасибо большое за ответ, как вам обстановка в это
Рождество?

Манюша: В этот раз у меня отличное чувство, вроде рад, а вроде нет. Я
не понимаю!

Журналист: спасибо большое за ответ, вот, мы видим вашу активность,
спасибо большое за лайки.

Журналист: Манюша, вы можете поделиться чем-то в контекст этого
Рождества нашими зрителями?

Манюша: Конечно! Желаю всем счастья и конечно же здоровья и счастья,
пусть вам подарят такие же перебивки, как у меня!

Журналист: Спасибо вам большое за ваши ответы. Ну, а нам пора
всех ^{всем} переключить на следующий канал. Конечно же все раз благодарить
всех и наших замечательных зрителей за активность!

(разр переводит на следующий)

Журналист: А к слову говоря, недавно открыли новый базар с перебивками...

